

A stylized illustration of a microphone with a dark blue and yellow patterned body. It is positioned on the left side of the image, with several black, radiating lines representing sound waves emanating from its top. In the lower right area, there is a large, light pink circle containing a black outline of a human ear. Several musical notes of different colors (red, orange, yellow, blue) are scattered around the microphone and the ear, some with short black lines extending from them.

Talente

DARUJEMO
da druge RADUJEMO



Talente darujemo da druge radujemo

Nositelji projekta:

Učenici polaznici izvannastavne aktivnosti (B1) *Zbor*
i obogaćene izborne nastave (A2) *Djeće klape "Lios"*

Željka Ratković, mag. mus. i mag. educ. philol. croat., učiteljica mentorica,
učiteljica *Glazbene kulture* i voditeljica aktivnosti

Suradnici u projektu:

Brigita Kitner, mag. mus., korepetitorica *Zbora*

Robert Ivančan, mag. theol. i računalni grafički dizajner; zadužen za grafičko oblikovanje

Robert Štorga, prof.; zadužen za snimanje i notografiju

Talente

DARUJEMO

da druge

RADUJEMO

Pjesmarica uz zvučne zapise

Osnovna škola Novi Marof
Novi Marof, 2024.



Opis projekta

Učenici polaznici Zbora i Dječje klapе „Lios“ uvježbavaju pjesme koje tematski prate nastavne jedinice udžbenika za *Katolički vjeronauk*.

Uz učitelje suradnike projekta u planu je snimiti zvučne zapise, uređiti notne zapise, grafički obraditi te uz pomoć digitalnih alata uređiti digitalnu zbirku koja će biti dostupna za korištenje i ostalim (vjero)učenicima i (vjero)učiteljima.





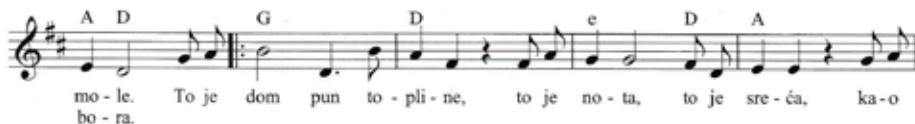
ju
za
ne
rg-
za

Moja škola

POČETAK ŠK. GODINE
ZAJEDNICA

(Silvija Jelić – Natalija Rek)

Nada Koncki





Čuvaj Bože, mamu i tatu

OBITELJ

Karmen Verteš

Mirjana Pospis

7

Zar dje - ēje sr-ce mo-že bi - ti tuž-no kad ma-me i ta - te
dje - ēje o - ko mo-že li - ti su - zu kad se - ke i bra-ce ve-
dje - ēje li - ce mo-že kri - ti ra-dost kad dje - de i ba - ke sa

7

bud-no nad njim bdi-ju? Zar dje - ēje sr-ce mo-že bi - ti tuž-no kad bud - no
se - le - nas sve?. Zar dje - ēja u-sta mo-gu kri - ti o-smijeh kad sku - pa
na - ma su tu? Zar dje - ēje li - ce mo-že kri - ti ra-dost kad Bog je

14

o - ko i ru - ke su tu? Ču-vaj Bo - že ma - mu i ta - tu
jed - na o - bi - telj smo mi? se - ku i bra - cu
sna - ma u do - bru i zlu? ba - ku i dje - da

22

ču - vaj mi Bo - že njih Ču - vaj Bo - že ta - tu i
dje - da i

28

§ Da capo(2,3) e poi Coda

ma - mu da - nju i no - ču pa - zi na njih. Zar
se - ku ba - ku

34

Coda

njih.



Kruh naš

DANI KRUHA I ZAHVALNOST
ZA PLODOVE ZEMLJE

UMJERENO

Tekst: Štefica Đuričić

F C F

1. Tvo - ja dje - ca, Bo - že moj, mo - le sva - ki dan
2. Bla - go - slo - vi djecu svu, sre - ču daj nam Ti,

C F

1. Daj nam kru - ha, ra - do - sti, daj nam mi - ran san.
2. svi - ma na - ma hra - ne daj, tuž - ne u - tje - ši.

B F C F

Kruh naš, kruh naš da - o si nam Ti,

B F C F

hva - la Ti, hva - la Ti, na Two - joj lju - ba - vi.



Kruh ljubavi

DANI KRUHA I ZAHVALNOST
ZA PLODOVE ZEMLJE

p. Niko Bilić

1. Kruh ko - ji dije - li - mo do - bi - va - mo mi, kruh je je - dan
2. Kruh ko - ji dije - li - mo do - bi - va - mo mi, kruh je je - dan

je - de - mo - ga svi. Zrak ko - ji di - še - mo sun - ce što nas gri - je,
je - de - mo - ga svi. Za - po - vijed Bož - ja, ču - do sa - svim no - vo,

lju - bav mo - je maj - ke, cvijet koj' se smi - je
kruh na ol - ta - ru: Tije lo Kri - sto - vo.

To je pra - vi kruh, kruh lju - ba - vi

koj' nam da - je Bog, dije - li - mo ga svi.

To je pra - vi kruh, kruh lju - ba - vi

koj' nam da - je Bog, dije - li - mo ga svi.



Andeo čuvar

ANĐELI ČUVARI

Nevenka Videk

Ivan Golčić

Andante

Em Am Dm G C
Nad to - bom leb - dim, nad to - bom bdi - jem, mo - li - tvi Bo - gu ru - ke ti svi - jem.

F C G C G 2 x riten. C
Ka - da se mo - liš sto - jim u - za te po - gle - di mo - ji po - svud te pra - te.

G a tempo C Am cresc. D7 riten. G
A - ko ti od zla za - prije - ti si - la nad to - bom svo - ja ra - ši - rim kri - la.

F a tempo C G C G 2 x riten. C
Ču - vam te da - nju, ču - vam te no - ču, pred li - ce Bo - žje do - vest te ho - ču.



Nikola

BLAGĐAN SV. NIKOLE

Ivan Nemec

Obr: Ivan Mežnarić

5

Ka - da u sre - či svi že - li - mo re - či da da-nas je dje - či - ji dan i dan.
svu-dje-cu svije-ta sa o - vog pla-ne-ta on do - no - si lju bav i mir za mir.
maj - ka te lju - bi u o - braz i li - ce a o - tac ti pru - ža svoj - dlan kad dlan.

10

Ni - ko - la, Ni - ko - la do - ne - si da - ro - ve svi - ma, —
Ni - ko - la, Ni - ko - la do - ne - si da - ro - ve svi - ma, —

14

Jed - nu bar lut - ku na dar il` sanj - ke dok tra - je zi - ma.
do - broj toj, dje - ci svoj - do - ne - si da - ro - ve nji - ma.

18

UVOD

22



Ćuj pjesmu anđela

BOŽIĆ

Ivan Mežnarić

U bla-goj noć-noj ti - ši - ni ro-di se ma-le-no dije-te
Sin Bo - žji me-du nas si - de Ka - o sin dje - vi - ce sve - te.
Ćuj pje-smu an-de-li po-ju mir že-le lju di-ma svi-ma.. Sla-vu nek pje-va-ju
Bo-gu ko-ji se smi-lo-va svi-ma.. Nek sr-ca i-spu-nja ra-dost
pro-ži-ma du-bin-ska sre-ća nek na-da o-bna-vlja ra-dost nek lju bav bu-de sve
ve-ća.. nek lju bav bu-de sve ve-ća. Sla - va ve - li - kom
Bo - gu a svim lju - di - ma mir, sla - va, sla - va
sla - va sla - va i mir. Sla - va i mir.







Novi Marof

Kod pjesme:

Andeo čuvar solistica je Dora Kopjar, 5.c

Čuvaj, Bože, mamu i tatu solistica je Marta Šantek, 6.c

Kruh ljubavi solistica je Dora Bunčić, 6.b

A stylized illustration of a microphone with a dark blue and yellow patterned body. It is positioned on the left side of the image, with several black, radiating lines representing sound waves emanating from its top. In the lower right area, there is a large, light pink circle containing a black outline of a human ear. Several musical notes of different colors (red, orange, yellow, blue) are scattered around the microphone and the ear, some with short black lines extending from them.

Talente

DARUJEMO
da druge RADUJEMO