

Naziv projekta	PERMANENTNI MEĐUNARODNI MOTIVACIJSKO-EDUKATIVNO-PREzentACIJSKO MULTIMEDIJSKI PROJEKT „PJEVAJ SVIRAJ PLEŠI-U ČEMU SMO NAJBOLJI?“
Nositelji projekta	Željka Ratković, mag. mus. i mag. educ. philol. croat., mentor, učiteljica Glazbene kulture Robert Štorga, prof., učitelj Tambura u Umjetničkom odjelu, Brigita Kinter, mag.mus., učiteljica Klavira i korepetitorica Zbora
Ciljevi projekta	Međusobna suradnja učenika i razmjena iskustava Suradnja učenika - rad i razmjena iskustava na županijskoj, međužupanijskoj, državnoj i međunarodnoj razini. -4 Međunarodne smotre radova tijekom godine Istraživanja Poticati učenike na istraživanje, osvijestiti važnost glazbe i plesa u istraživanjima glazbe svih žanrova (u pjevanju, sviranju, slušanju, plesu, nastanku benda, frizurama , modi, top-ljestvicama,kod sve djece pa tako i one s teškoćama u razvoju). Izrada postera, prezentacija, videozapisa... PJEVANJE, SVIRANJE, PLES... - o glazbi i glazbenicima svih žanrova - o bendovima, modi, frizurama -izrada top ljestvica slušanosti Videozapisi – GLAZBENI RADOVI- „Pjevaj sviraj pleši“ Poticanje na glazbene aktivnosti te na zdravo odrastanje uz glazbu i pokret. -Rad u glazbenim izazovima, multimedijском i multikulturalnom stvaralaštvu: u pjevanju, sviranju, plesu, slušanju glazbe, glazbenim doživljajima te povezivanju sa likovnim izričajima i poticanju na kreativnost. -Poticanje na glazbeno-plesne aktivnosti i stvaralaštvo. -Poticanje integracije učenika s poteškoćama u razvoju u obrazovni sustav. -Poticanje na bavljenje glazbom pozitivno djeluje na djetetov psihološki, socijalni, kognitivni i afektivni razvoj, dok pokret uz glazbu razvija djetetovu motoriku i koordinaciju pokreta te unaprjeđuje njegov cjelokupni psiho-fizički razvoj Ankete Na početku: Što znamo o glazbi?

	Na kraju: Što smo naučili o glazbi? Uvid u napredak saznanja o glazbi svih žanrova. Produkti projekta Interakcija učenika Uvid u napredak razvoja glazbenih aktivnosti, glazbenih sposobnosti, razvoj ritma i motorike, koordinacija pokreta, afirmacija rada u grupi i učenika s teškoćama, te psihološki razvoj i utjecaj glazbe na pojedinca. Produkti projekta koristit će se za unapređenje nastave Glazbene kulture i Glazbene umjetnosti, te fakultativne nastave i izvannastavnih aktivnosti vezanih uz glazbu. VIDEO konferencije...na početku i na kraju projekta
Očekivani odgojno-obrazovni ishodi projekta	Međusobna suradnja učenika i razmjena iskustava Učenici će: -Uvježbavati i snimati svoje videozapise pjevanja, sviranja, plesanja vezano uz glazbu svih žanrova -raditi istraživanja o glazbi svih žanrova -izrađivati tutorijale kojima će educirati druge učenike -izrađivati svoje prezentacije i videozapise u kojima će podijeliti svoje uratke s drugim učenicima -o glazbi 20./21. stoljeća -o frizurama u doba ... -o modi u doba ... -izrada top ljestvica slušanosti Nastavnici i učenici će naučiti koristiti nove IKT- alate OČEKIVANI REZULTATI GLAZBENI RADOVI-PJEVAJ, SVIRAJ, PLEŠI.... -4 Međunarodne smotre radova u projektu -Videozapisi -Prezentacije, poster, plakati -Istraživanja -Ankete
Način realizacije projekta	-praktičan rad

	-rad i razmjena iskustava na županijskoj, međužupanijskoj, državnoj i međunarodnoj razini -4 Međunarodne smotre radova tijekom godine
Vremenik projekta (broj sati tjedno, broj uključenih učenika)	tijekom redovne, izvanučioničke nastave te izvannastavnih aktivnosti
Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	- komunikacija s učenicima - uspoređivanje i analiza rezultata rada - praćenje i bilježenje aktivnosti, zalaganja i postignuća učenika - videozapisi - samovrednovanje učenika nakon svake izvedbe - međunarodne smotre radova u projektu
Troškovnik projekta	Materijalni troškovi za potrebe snimanja i tehnike potrebne za provedbu aktivnosti.