

Naziv aktivnosti (A2 –obogaćena, izborna nastava)	Dječja klapa „Lios“
Nositelji aktivnosti	Željka Ratković, mag.mus. i mag. educ. philol. croat., mentor, učiteljica Glazbene kulture
Ciljevi aktivnosti	<ul style="list-style-type: none"> - upoznavanje s pojmom partitura i dionica - upoznavanje notnog pisma - usvajanje osnova vokalne tehnike - ovladavanje vještina pjevanja, sustavno oblikovanje dječjih glasova za lijepo, izražajno i skladno pjevanje - osposobljavanje učenika za nastupanje i izvođenje glazbenih djela - pjevanje prigodnih pjesama - razvijanje sluha i etičkog vrednovanja glazbenog djela - razvijanje glazbene kreativnosti - razvijanje interesa za aktivno bavljenje glazbom u široj javnoj i kulturnoj djelatnosti
Očekivani odgojno-obrazovni ishodi aktivnosti, programa /projekta	Razvijati učeničke pjevačke sposobnosti. Konstantno raditi na vokalnim i ritamskim sposobnostima, razvijati osjećaj zajedništva, te osposobljavanje učenika za javne nastupe. Poticati na suradnju darovite učenike i učenike s teškoćama.
Način realizacije aktivnosti	<ul style="list-style-type: none"> - praktičan rad (pjevačke probe) - slušanje klapskog repertoara - posjećivanje koncerata - sudjelovanje na susretima i klapskim natjecanjima - snimanje pjesama za digitalnu pjesmaricu u sklopu školskog projekta „Talente darujemo da druge radujemo“ - terenska nastava
Vremenik aktivnosti (broj sati tjedno, broj uključenih učenika)	Cijelu nastavnu godinu, 2 sata tjedno, desetak učenika
Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	<ul style="list-style-type: none"> - komunikacija s učenicima - uspoređivanje i analiza rezultata rada - praćenje i bilježenje aktivnosti, zalaganja i postignuća učenika - slušanje klape i uspoređivanje s vlastitim izvedbama

	<ul style="list-style-type: none"> - samovrednovanje učenika nakon svakog nastupa - usmeno analizom rada i nastupa zbora - vrednuje se globalno postignuće zbora u cjelini te individualni napredak učenika u vokalnoj tehniči
Troškovnik aktivnosti	Materijalni troškovi za partiture, snimanje, odlazak na natjecanje i terensku nastavu (Omiš – grad klapske pisme) – ovisno o prolazu i pozivu na natjecanje, nabava odjeće za klapu
Dodatac opis aktivnosti i prilagodba i prijedlog metoda rada za učenike s teškoćama	Osim navedenih ciljeva, ishoda i načina realizacije aktivnosti, naglašavam da će aktivnost biti prilagođena sudjelovanju učenicima s teškoćama. Aktivan sudionik klape bit će učenik iz spektra autizma – riječ je o učeniku koji je izuzetno nadaren za glazbu, pohađa i izvannastavnu aktivnost „Pjevajmo zajedno“ (zbor). Pohađanje klape učenikov je samostalni izbor i izražena želja nakon što je ostvario zapažene rezultate pohađajući skupno muziciranje „Pjevajmo zajedno“. Kroz ovu aktivnost prilagodit će se metode rada – uvećanje teksta, tumačenje notnog teksta učeniku, budući da pokazuje velik interes za mogućnost praćenja kretanja melodijске linije. Učeniku se prilagođava notni zapis (uvijek je pisan kompjuterski, ne ručno (!), font slova i noti, podvlači i ističe se bojom njegova dionica. Iako učenik ne poznaje notno pismo u glazbenom smislu te riječi, vrlo lijepo na taj način može pratiti notni tekst. Kroz razgovor, brzo usvaja dinamičke oznake. Učeniku se predlaže da sam odredi i predloži, te zajedno s ostalim članovima dogovori način izvedbe skladbe.